

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №1» города Велижа Смоленской области

Методическая разработка внеклассного мероприятия

***«Дети войны.
Два дневника...»***

День памяти жителей Блокадного Ленинграда и жертв

Холокоста

(для среднего звена, 6-8 кл.)

Автор: учитель истории и обществознания

Чудинова Инна Васильевна

2015 год

Цели мероприятия:

Образовательная: формировать представление о Холокосте, о том какие нации стали его жертвами; формировать у учащихся знания об исторических событиях блокадного Ленинграда, способствовать развитию интереса к изучению Великой Отечественной войны.

Воспитательная: Продолжить формирование у учащихся гуманизма и толерантности, понимания ценности и неповторимости человеческой жизни, воспитывать чувства сопереживания, сострадания; воспитывать культуру поведения, формировать патриотические качества и чувства сопричастности к истории Отечества.

Развивающая. Продолжить развитие в формировании зрительных образов и ассоциаций, в понимании и воспроизведении специфических символов, развивать речь, мышление.

Ожидаемые результаты:

- осознанное чувство благодарности ветеранам за Победу;
- сопричастности к событиям войны;
- духовное и физическое совершенствование,
- формирование стойкой патриотической позиции;
- общее развитие личности, усвоение норм человеческого общения, чувственное восприятие мира.

Методы: наглядные, словесные.

Оборудование: мультимедиа проектор, компьютер/ноутбук

Звуковое и фоновое сопровождение: звучание метронома, Фоновая классическая музыка

Видеосопровождение: презентация по теме, видеоклип песни в исполнении Э. Пьехи «Баллада о Савичевой Тане»

Подготовка к мероприятию начинается заранее (подборка текстов, видео, звуковой подборки).

Ведущий: Уч-ся 6-го класса, участники кружка «Клио» в первом полугодии работали над проектом «Дети войны», брали интервью у тех, кто в годы Великой Отечественной войны или после нее был ребенком, кто до сегодняшнего дня сохранил в памяти те трагические для нашей страны, для нашего народа страницы истории.

Во время Второй мировой войны на Земле погибло тринадцать миллионов детей! Что есть у любого народа дороже детей? У любой матери? У любого отца? Война стала общей биографией целого поколения военных детей. Даже если они находились в тылу, всё равно это были военные дети.

Нет ничего дороже на Земле, чем улыбка ребёнка. Ребёнок улыбается, значит, светит солнце, не звучат взрывы, не горят деревни и города.

Слайд 3 Что может быть страшнее смерти ребёнка? Смерти бессмысленной и жестокой, смерти от руки взрослого, призванного самой природой защищать и растить дитя.

Старшеклассники:

Две сестры бежали от войны –
Свете восемь, Кате три всего лишь...
Вот чуть-чуть еще, и спасены,
За холмом свои, а значит – воля.

Но рванула мина, сея смерть
Позади идущих дымно, гадко.
И один осколок долетел
И ударил младшей под лопатку.

Словно скрыть хотел преступный след
Миллиграмм горячего металла –
Ватник цел, и крови тоже нет,
Только сердце биться перестало.

Старшая сказала: «Хватит, Кать,
Ведь и мне приходится несладко.
Ручку дай, пора уже вставать,
Час еще, и будет все в порядке».

Но, увидев Катин взгляд пустой,
Света на мгновение застыла,
И, котомку выбросив с едой,
На плечо сестру свою взвалила.

И откуда силы в ней взялись,
Но она бежала и бежала...
Лишь когда увидела своих,

Пошатнулась и на снег упала.

Подошла к детишкам медсестра,
Маленькую Катю осмотрела
И сказала горестно: «Мертва»...
Света сразу в голос заревела.

«Нет, не надо, – разносился крик,-
Люди, люди, разве так бывает?...
Старший брат, Иван, в бою погиб...
Папу с мамой немцы расстреляли...»

Почему так много в мире зла?...
Разве жизнь сестры моей – игрушка?...
Медсестра за плечи увела
С поля восьмилетнюю старушку.

Ну, а Катю на руки поднял
Пожилой солдат из третьей роты.
«Внученька, – он только лишь сказал,-
Как же я тебя не уберег-то?»...

В небесах закаты жгут костры,
И ветра свои роняют вздохи,
Словно тихо плачут две сестры -
Искорки безжалостной эпохи.

Сергей Сухонин

Ведущий: Дети это - свидетели войны, они могут рассказать, как умирали от голода и страха. Как тосковали, когда наступало первое сентября сорок первого года, и не надо было идти в школу. Как в десять-двенадцать лет, только встав на ящик, дотягивались до станков, и работали по двенадцать часов в сутки. Как получали на погибших отцов похоронки. Как усыновляли их чужие люди.

Погибали дети в оккупированных фашистами городах и в блокадном Ленинграде. Что чувствовали и переживали дети?

Ведущий: 27 января в календаре это день памяти жертв Холокоста и день памяти жителей Блокадного Ленинграда, так как именно в этот день в 1944 году была снята блокада города. Что связывает эти два события в истории?

Слайд 4 Геноцид.

Геноцид – действия, по полному или частичному уничтожению, какой-либо национальной, этнической, расовой или религиозной группы. Он был направлен и против евреев и против жителей нашей страны.

Ведущий: А еще их объединяют два дневника, дневника, который обычно начинают вести в детстве, записывая самые важные события, и кто-то продолжает вести его и зрелом возрасте.

Два дневника той эпохи, написанные почти ровесницами, об ужасах фашизма, стали свидетельствами тех страшных дней, стали страшной летописью тех событий. И погибли эти две девочки, не дождавшись Победы.

Им, этим девочкам, их дневникам мы посвящаем нашу Летопись войны.

Первая страница летописи - Дневник Анны Франк (Слайд 5)

Ведущий: Дневник Анны Франк – одно из самых страшных литературных свидетельств о Холокосте, потому что через него творимые нацистами ужасы мы воспринимаем глазами невинного ребенка.

Слайд 6

Холокост - это всеобщее уничтожение, истребление, всеожжение.

Холокост - это политика нацистской Германии, её союзников и пособников по преследованию и массовому уничтожению евреев.

В 1935 году начинается борьба с еврейским народом в Германии.

Были приняты Нюрнбергские законы, которые разделили население Германии на две части: Немцев и не немцев. Последние были лишены права голоса, политических и иных прав. Они стали не гражданами.

Многие евреи пожелали уехать из Германии, но почти все страны закрыли перед ними свои двери.

8 октября 1939— Создание первого еврейского гетто (часть города, отведенная для принудительного поселения людей, дискриминируемых по национальному, расовому или религиозному признакам).

Одна из особенностей Холокоста на территории Советского Союза – самые варварские способы уничтожения людей, особенно маленьких детей. В каждом городе была своя трагедия Холокоста. Была она и в нашем городе, гетто на улице Жгутовской, теперь Курасова.

Но вернемся к Анне.

Ведущий: Анна Франк родилась 12 июня 1929 года в семье немецких евреев, во Франкфурте. Весной 1933 года семья Анны перебралась в Амстердам. После оккупации Голландии фашистской Германией, она и ее близкие были вынуждены скрываться (7 человек)- на чердаке, над офисом ее отца на берегу канала Принсенграхт в Амстердаме. С 1942 по 1944 год, в течение 25 месяцев она вела дневник, в котором рассказала о днях, "когда пришел конец хорошим временам".

Слайд 8

Вход в убежище (одна из комнат дома) был замаскирован под шкаф с документами. Дневник Анны оформлен в виде писем воображаемой подруге Кити.

Ученица:

Суббота, 20 июня 1942 г.

После сорокового года жизнь пошла трудная... Евреи должны были носить желтую звезду, сдать велосипеды, евреям запрещалось ездить в трамвае, не говоря уж об автомобилях. Покупки можно было делать только от трех до пяти и притом в специальных еврейских лавках. Ограничений становилось все больше и больше.

Ведущий:

И ты живешь в убежище, как мышь,
И в тишине крадешься осторожно,
Ты иногда с собою говоришь,
Когда молчать совсем уж невозможно.

из стихотворения Тамары Ростовской «Анне Франк»

Ученица:

Пятница, 9 октября 1942 г.

Многих евреев – наших друзей и знакомых – арестовали. Гестапо обходится с ними ужасно. Их грузят в теплушки и отправляют в еврейский концлагерь Вестерборк. Это – страшное место. Убежать невозможно. Заключенных из лагеря сразу узнают по бритым головам, а многих и по типично еврейской внешности.

Если в Голландии евреев держат в таких невыносимых условиях, то как же им приходится в тех местах, куда их отсылают? Мы думаем, что большинство просто уничтожают. Английское радио говорит о газовых камерах, возможно, это самый быстрый способ умерщвления.

Ведущий: Первые лагеря были созданы с целью изоляции лиц, подозреваемых в оппозиции нацистскому режиму, однако вскоре они развились в гигантскую машину подавления и уничтожения миллионов людей разных национальностей и идеологий. Умерщвление в лагерях смерти было поставлено на конвейер, при строительстве оговаривалась их «пропускная способность».

Самые большие: Освенцим, Трешлинка, Хелмно, Белжец, Собибор, Майданек.

Слайд (9-11)

Ученица:

19 ноября 1942:

Немцы звонят в каждую дверь и спрашивают, не живут ли в доме евреи... И если находят кого-то, то забирают всю семью. Никому не удастся обойти судьбу, если не скрыться вовремя.

Часто по вечерам в темноте я вижу, как идут колонны ни в чем не повинных людей, подгоняемыми парой негодяев, которые их бьют и мучают, пока те не падают на землю. Никого не щадят: старики, дети, младенцы, больные, беременные - все идут навстречу смерти.

Ученица:

Четверг, 25 мая 1944 г.

Весь мир сошел с ума. Порядочных людей отправляют в концлагеря, в тюрьмы... Никто не знает, что его ждет завтра.

Слайд 12

Ведущий: 4 августа голландская полиция напала на «убежище», арестовала всех, кто там скрывался, и увезла в немецкие и голландские концлагеря.

После пребывания в транзитном концлагере Вестерборк Анна и все ее родные 3 сентября 1944-го были депортированы в Освенцим.

Отто Франка насильственно отделили от дочерей и жены. Всех заключенных направили к доктору-садисту Йозефу Менгеле, решавшему, кто сразу же отправится в газовые камеры, а

кто будет допущен в лагерь. Все дети младше 15 лет были обречены. Анна, которой несколько месяцев назад исполнилось 15, стала самой юной среди узников Освенцима, избежавших газовой камеры.

Советские войска были уже примерно в 100 км от Освенцима, когда в женском отделении лагеря прошла селекция. После очередного осмотра у Менгеле сестры Франк были перевезены в Берген-Бельзен.

Слайд 13

Позже свидетели рассказали, как умерла Марго, старшая сестра Анны. Изнуренная болезнью, она упала с нар на цементный пол, где лежала в забвении, пока не была убита током. С явными признаками брюшного тифа, Анна после смерти сестры перестала бороться за свою жизнь. Она умерла за несколько недель до освобождения лагеря Берген-Бельзен британскими войсками 15 апреля 1945-го.

Точные даты смерти Анны и Марго неизвестны. В целях предотвращения дальнейшего распространения эпидемии было принято решение сжечь лагерь. Сестры Франк были похоронены в братской могиле в неизвестном месте.

Отто Франк, отец Анны, оказался единственным выжившим в его семье. После войны он вернулся в Амстердам, где ему был передан спасенный силами друзей дневник его дочери.

Слайд 14

Ведущий:

Я боюсь, как зла, – стандартных фраз.

Но сегодня я увидел снова
в дневниковых строчках Анны Франк
приговор фашиствующим снобам,
лгущим на историю саму,
извращающим события и факты,
восхваляющим и прошлую войну,
и сегодняшние дикие теракты,
говорящим, что евреи лгут –
не было еврейской катастрофы.

Прочитайте! И сердца сожгут
детской непосредственностью строки!
Если нет, то значит – ты жесток,
ненавидишь всё людское просто.
Девочка, загубленный цветок, –
честный летописец Холокоста!

«Перечитывая «Дневник Анны Франк» автор: Исаак

Вторая страница летописи - Дневник Тани Савичевой (Слайд 15)

Ведущий: 27 января в России отмечают День воинской славы России. В этот день в 1944 году после долгих 900 дней была снята блокада Ленинграда.

А началось все 8 сентября 1941 года, для ленинградцев наступил один из самых чёрных дней. Сомкнулось блокадное кольцо.

В первые дни блокады гитлеровцы разгромили продовольственные склады, и перед городом встала угроза голода. На 12 сентября 1941 год запасов продовольствия было не более чем на 30 суток.

Осенью 1941 года нормы продовольствия снижались. В ноябре рабочие получали по 250 грамм хлеба в день, все остальные по – 125 грамм. К началу осады из Ленинграда вывезли только небольшую часть жителей (менее 500 тыс. человек). Около 3 млн. человек не успели

уехать. Не было электричества, и почти весь город погрузился во тьму. Дома не отапливались. Воду приходилось брать из прорубей. Осажденный Ленинград оказался почти без запасов продовольствия

В осажденном городе осталось более 400 тыс. детей.

Слайд 16

Ведущий: Смотреть на голодающих детей было тяжело. Дети ждали хлеба. А где его взять? Матери отдавали все, что имели, только бы обменять свои вещи на хлебные карточки. Родители, лишая себя куска хлеба, поддерживали слабые детские силенки.

Детям выдавалось по 125 граммов хлеба в день, а кроме хлеба не было почти ничего, только иногда теплая мучная похлебка да горячий кипяток вместо чая. Люди умирали от голода и холода у себя в квартирах. Некоторые падали прямо на улицах и замерзали.

Хлеб был сырой и состоял на две трети из примесей, его готовили из древесной целлюлозы и пшеничной пыли с мельницы. Он смешивался с горьким хлопковым маслом. Люди пекли печенье из столярного клея и сдирали со стен обои, чтобы съесть клейстер.

Ученица:

« - Вы знаете, как едят блокадный хлеб? Нет? Я раньше тоже не знала... Я научу вас. Надо положить пайку на ладонь и отломить крохотный кусочек. И долго-долго жевать его, глядя на оставшийся хлеб. И снова отломить. И снова жевать. Надо как можно дольше есть этот крохотный кусочек. А когда весь хлеб будет съеден, подушечками пальцев соберите на середину ладони крошки и прильните к ним губами, словно хотите поцеловать их... Чтобы ни одна крошечка не пропала... ни одна крошечка»

(отрывок из книги Ю.Яковлева «Страсти по четырем девочкам»).

Ведущий: О том, какую цену заплатил Ленинград за то, чтобы выжить в блокаде, стоит судить прежде всего по письменным свидетельствам самих блокадников, среди которых и была та самая Таня Савичева, дневник которой стал живым доказательством тех страшных дней.

Слайд 17

В тот год, когда гитлеровские войска вторглись в пределы нашей страны и началась Великая Отечественная война, самому младшему ребёнку в семье Савичевых - Тане - было одиннадцать лет, а если точнее - одиннадцать с половиной.

Женя, старшая сестра Тани, работала в конструкторском бюро на Невском машиностроительном заводе. Лека, то есть Леонид, брат Тани, работал строгальщиком на судостроительном заводе. Дядя Вася и дядя Леша, братья Таниного отца, работали в книжном магазине. Мать Тани Мария Игнатьевна и бабушка Евдокия Григорьевна домовничали. Большая дружная семья Савичевых погибла на Васильевском острове. Блокада отняла у девочки родных. В те же дни Таня сделала в записной книжке 9 коротких трагических записей.

Ведущий: Детская рука, теряющая силы от голода, писала неровно, скупо. Хрупкая душа, пораженная невыносимыми страданиями, была уже не способна на живые эмоции. Таня просто фиксировала реальные факты своего бытия — трагические «визиты смерти» в родной дом

(инсценировка отрывка из поэмы С. Смирнова «Сердце и дневник»).

За столом, сидит девочка, закутанная в шаль, и огрызком карандаша что-то записывает в маленькую книжечку-блокнот.

Юноша:

А петля блокады туже, туже,
Беспощадней будничность ее.
С моря нагнетаемая стужа
Так и ломится в твоё жильё.

Девушка:

Холод, мрак, согбенные фигуры,
А за толстой линией окна
Минус 35 температура
И все та же самая война.

Юноша:

Ничего от прежней Тани нету,
Изменились все черты лица,
Вот она - одиннадцатилетний
Человек с глазами мудреца.

Ведущий: 28 декабря одиннадцатилетняя ленинградская школьница Таня Савичева сделала первую запись в своем дневнике, о котором впоследствии узнала вся страна.

Девушка:

Раньше всех встает на кухне Женя
И спешит из дома поутру.
Таня с тайным чувством уважения
Провожает старшую сестру.
На завод за восемь километров
Ходит Женя каждый божий день
И уже пугающе заметно
Тает, словно собственная тень.

Юноша:

Женя, Женя! Ранняя сутулость,
Изможденность ясного чела.
... На завод ушла и не вернулась -
Прямо на работе умерла...

Девушка:

А метель в горелом переулке
Клок афиши трогает и гнет.
Таня вынимает из шкатулки
Маленькую книжечку - блокнот.
Ищет букву «Ж» по алфавиту,
Карандаш достала из стола,
А затем не детски, деловито,
Вписывает: «Женя умерла».

Таня Савичева: Женя умерла 28 декабря в 12 часов 30 минут утра 1941 года.

Слайд 18

Юноша:

Умерла наставница и няня,
Вечный холод в грудь ее проник.
Со священной бережностью Таня
Держит свой теперешний дневник.

Девушка:

И не стало бабушки Авдотьи...
И, как прежде, верная себе-
Вносит Таня в свой дневник - блокнотик
Этот скорбный факт – где буква «Б»

Таня Савичева. Бабушка умерла 25 января в 3 ч. дня 1942 года Слайд 19

Где они теперь, мои салазки,
Где мои «снегурочки»-коньки?
Все трясет от орудийной встряски,
Даже воду в прорубях реки.

Все остатки радости сгорели.
Все в разрывах - суша и гранит.
И под говор мартовской капели
Занемог брат Лека, Леонид.

Юноша:

И опять же вынула украдкой
Свой блокнотик младшая сестра
И вписала строго, крупно, кратко:
«Лека умер в 5 часов утра».

Таня Савичева. Лека умер 17 марта 1942 года в 5 часов утра. Слайд 20

Девушка:

А зима все бедственней. И вскоре
Смерть пошла косить из дома в дом.
Умерла учительница в школе,
Замертво свалился управдом.
Гибнут люди, гибнут сплошь и рядом,
Кто во тьме, а кто средь бела дня.
И приметой скорбного обряда
Стал служить не гроб, а простыня.

Юноша:

И под новой тягостью раздумий,
Сжав дневник, как птаху, в рукаве
Таня пишет: «Дядя Вася умер...»
На страничке с чёрной буквой «В»

Таня Савичева. Дядя Вася умер в 2 ч. ночи 13 апреля 1942 года Слайд 21

Девушка:

Дядя Лёша хочет встать с постели
И не может. Больше нету сил...
Съел кусочек хлеба еле-еле.
И губу нещадно прикусил.
И застыл, как снегом запорошен
сединой...

И Таня, взяв блокнот,
Вписывает кратко: «Дядя Лёша...»
А под ним – число, и час, и год.

Таня Савичева. Дядя Лёша умер 10 мая в 4 ч. дня 1942 года Слайд 22

Девушка:

Всё могла себе представить Таня.
Всяких бед навиделась она.
Но никак, никак, в в её сознание
Не вмещалась истина одна,
Что и мама после всех аварий,
Занеможет, выронит иглу,
И велит бежать за тетёй Варей,
В сонную, предутреннюю мглу...

И ...немеет Таня отрешённо,
Девочка с глазами мудреца,
И не сводит взора с рук скрещённых,
С маминого строгого лица...
Прекратились мамины заботы.
Их совсем не будет впереди...

Для чего ж висит на стенке фото,
Сбоку надпись: «Мама, погляди!»?
Нет, не глянет...
Не обронит слова...
Не обнимет...
Мамы больше нет...

И – раскрыла свой блокнотик снова
Девочка одиннадцати лет.

Таня Савичева. Мама умерла 13 мая в 7 ч. 30 мин. утра 1942 года **Слайд 23**

Юноша:

Машинально Таня полистала
Свой немногословный дневничок.
Все семейство Савичевых встало
Перед нею вновь наперечет.
И она буквально по два слова
Пишет, как на крайней полосе.

Таня Савичева. ... «Савичевы умерли». **Слайд 24**

Юноша: И снова.

Таня Савичева. ... «умерли».

Девушка: И добавляет.

Таня Савичева. «Все». **Слайд 24**

Юноша:

За окном весеннее блистанье.
А она сиротски занесла
В свой дневник:

Таня Савичева. «Осталась одна Таня». **Слайд 25**

Девушка: Даже не поставила числа.

Ведущий: **Слайд 26**

Таня так и не узнала, что не все Савичевы погибли, их род продолжается. Сестра Нина была спасена и вывезена в тыл. В 1945-м году она вернулась в родной город, в родной дом. Оправился после тяжелого ранения на фронте и брат Миша.

Ведущий: Сама Таня была эвакуирована в в Горьковскую (ныне – Нижегородская) область, в поселок Шатки. «Встречать эшелон к станции вышло много народа. Раненых бойцов привозили постоянно. Но в этот раз людей предупредили, что в одном из вагонов будут находиться дети из блокадного Ленинграда. Поезд остановился. Но из открывшейся двери никто не выходил. Те, кто решился заглянуть внутрь, очень долго не могли прийти в себя. Вид у детей был страшен: кости, кожа, дикая тоска в огромных глазах».

Все 125 детей были физически истощены.

Два года Таня ещё жила. Но её часто мучили головные боли, у неё открылся туберкулёз – страшное заболевание. А незадолго до смерти девочка ослепла.

1 июля 1944 года Таня Савичева скончалась.

Ведущий: **Слайды 27-29**

Ее похоронили на поселковом кладбище, где она и покоится под мраморным надгробием. Рядом — стена с барельефом девочки и страничками из ее дневника. Танины записи вырезаны и на сером камне памятника «Цветок жизни», под Санкт-Петербургом, на 3-ем километре блокадной «Дороги Жизни».

Дневник Тани Савичевой выставлен в Музее истории Ленинграда (Санкт-Петербург).

В 1976 году на могиле Тани Савичевой побывала советская певица Эдита Пьеха, это послужило рождением новой песни «Баллада о Тане Савичевой»

Слайд 30

Ведущий: На этом наша летопись подходит концу. Мы обязаны помнить все уроки войны, обязаны думать о том, почему такое стало возможным, и делать все, чтобы этот ужас никогда больше не повторился.

Войну вместе со взрослыми на своих худеньких плечах вынесли дети, пережив порой то, что не под силу взрослым людям.

Ведущий: Рассказывая вам о том, как гибли люди, мы говорим: « Ты запомни их глаза. Ты подумай, может, они могли стать большими музыкантами, художниками, физиками, просто красивыми людьми. Но кто предоставил право одному лишать жизни другого без суда и следствия, только по расовым и национальным признакам?»

Слайд 31

Наш долг и обязанность – помнить о погибших, уважать уцелевших и снова подтвердить стремление человечества к взаимопониманию и справедливости.

НЕТ ГЕНОЦИДА ПРОТИВ «КОГО-ТО», ГЕНОЦИД ВСЕГДА ПРОТИВ ВСЕХ.

Звучит «Реквием» Моцарта.

Ведущий читает «Равенсбрюкскую молитву». **Слайд 32**

«Да воцарится мир в душах людей злой воли,
И да положит это конец мщению
И разговорам о казнях и насилии.
Жестокость несовместима ни с какими нормами и принципами,
Она вне пределов человеческого понимания,
Из-за неё так много мучеников в этом мире».

Ученик 1. Каждый из нас должен помнить: многое начинается с меня, моих мыслей, поступков, моих действий.

Ученик 2. Совершая действия, помни, что ты – Человек!

Ученик 3. Прислушайся к своему сердцу, загляни себе в душу, посмотри на мир справедливыми глазами и помни, что ты – Человек!

Ученик 4. Протяни руку не для удара, а для помощи. Радуйся тому, что кто-то может быть тебе за это благодарен.

Рефлексия:

А теперь на листах бумаги, в своих группах закончите предложения:

Политика уничтожения по национальному признаку называется -

Девочку из Амстердама звали -

Она избежала газовой камеры в концлагере

Она погибла в концлагере в Берген-Бельзен в году

Девочку из Ленинграда звали

Она жила в Ленинграде во время

Она потеряла во время войны

Она умерла в году

Ее дневник хранится в музее в

Сдайте свои ответы (Рецензия учителя)

Ведущий: Наше детство — счастливое и безоблачное. Мы не знаем, что такое голод, холод, лишения... Для нас война – история. Но мы обязаны знать и помнить самые страшные ее страницы... Спасибо вам за внимание. **Слайд 33**